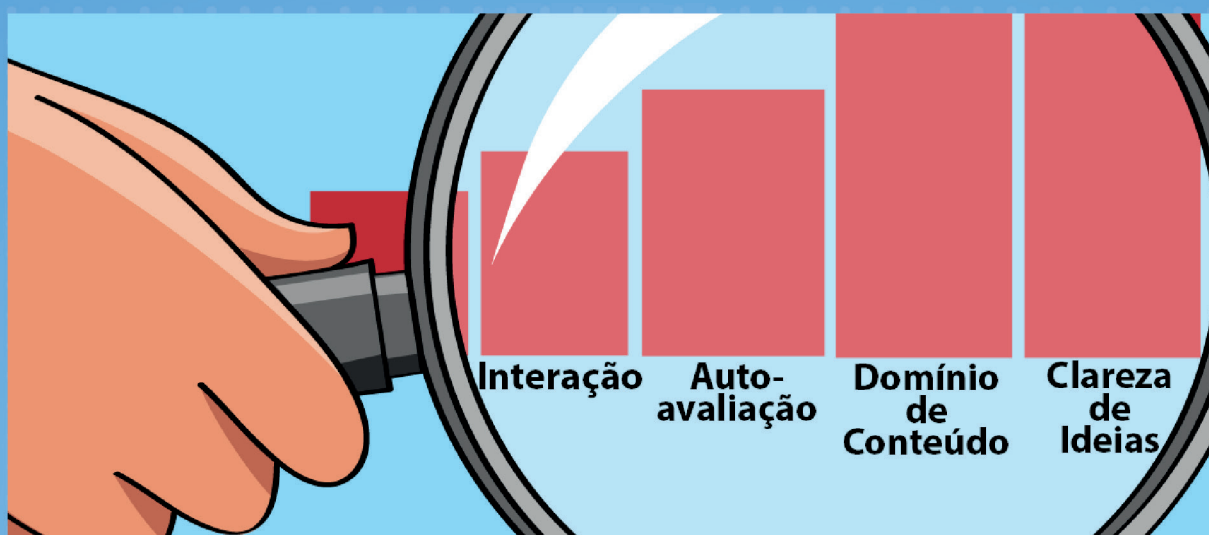


CURSO FORMAÇÃO DE PROFESSORES-TUTORES



Unidade 4

**Pressupostos da Avaliação na Educação
a Distância**



GOVERNADOR DO ESTADO DO PARANÁ

Carlos Alberto Richa

SECRETÁRIA DE ESTADO DA EDUCAÇÃO

Ana Seres Trento Comin

DIRETOR GERAL

Edmundo Rodrigues da Veiga Neto

SUPERINTENDENTE DE EDUCAÇÃO

Fabiana Cristina Campos

DIRETOR DE POLÍTICAS E TECNOLOGIAS EDUCACIONAIS (DPTE)

Eziquiel Menta

COORDENADORA DE EAD E *WEB* (CEaD *WEB*)

Monica Bernardes de Castro Schreiber

CRÉDITOS

PRODUÇÃO DE CONTEÚDO E *DESIGN* PEDAGÓGICO

Coordenação de Educação a Distância e *Web* (CEaD *Web*)
Suelen Fernanda Machado

COPRODUÇÃO DE CONTEÚDO E *DESIGN* PEDAGÓGICO

Coordenação de Educação a Distância e *Web* (CEaD *Web*)
Cristiane Rodrigues de Jesus
Elisandra Angrewski
Monica Bernardes de Castro Schreiber
Simone Sinara de Souza

COLABORAÇÃO

Coordenação de Educação a Distância e *Web* (CEaD *Web*)
Darice Alessandra Deckmann Zanardini

REVISÃO TEXTUAL

Coordenação de Educação a Distância e *Web* (CEaD *Web*)
Helen Jossania Goltz da Paixão
Tatiane Valéria Rogério de Carvalho

PROJETO GRÁFICO E DIAGRAMAÇÃO

Coordenação de Produção Multimídia (CPM)
Joise Lilian do Nascimento

ILUSTRAÇÕES

Coordenação de Produção Multimídia (CPM)
Jocelin José Vianna da Silva

PRODUÇÃO AUDIOVISUAL

Coordenação de Educação a Distância e *Web* (CEaD *Web*)
Angélica Mayara Gonçalves Rodrigues

Coordenação de Produção Audiovisual (CPA)

José Elair C. Guedes
Sandro F. do Nascimento
Fernada Santos da Costa
Keila Mara Ferreira
Luiz Gabriel Maluf

2017



Este trabalho está licenciado com uma Licença
Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-Compartilhalgual 4.0 Internacional.

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	1
1 PRESSUPOSTOS DO PROCESSO AVALIATIVO: A AVALIAÇÃO FORMATIVA	2
2 EM BUSCA DE UMA AVALIAÇÃO AUTÊNTICA NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA ..	4
3 AS RUBRICAS COMO RECURSO DA AVALIAÇÃO AUTÊNTICA.....	7
4 A AVALIAÇÃO DOS PROFESSORES-TUTORES E DO CURSO	9
5 SÍNTESE DA UNIDADE.....	12
REFERÊNCIAS CONSULTADAS	12

APRESENTAÇÃO

Olá, cursista.

Quando pensamos em avaliação na Educação a Distância podemos destacar que essa modalidade precisa ser ressignificada para além dos limites postos pela avaliação tradicional, uma vez que esse ambiente virtual de aprendizagem configura-se pela interação. Nesta perspectiva, podemos afirmar que as avaliações não devem ser meramente classificatórias ou quantitativas, mas sim privilegiar momentos contínuos de uma avaliação formativa e multidirecional nos quais cursistas e professores-tutores consigam se identificar como sujeitos ativos deste processo.

Por isso, nesta unidade, vamos apresentar uma concepção de avaliação que busca responder às características próprias da EaD e que pode contribuir com o trabalho de avaliação exercido pela tutoria. Para tanto, os conteúdos desta unidade são:

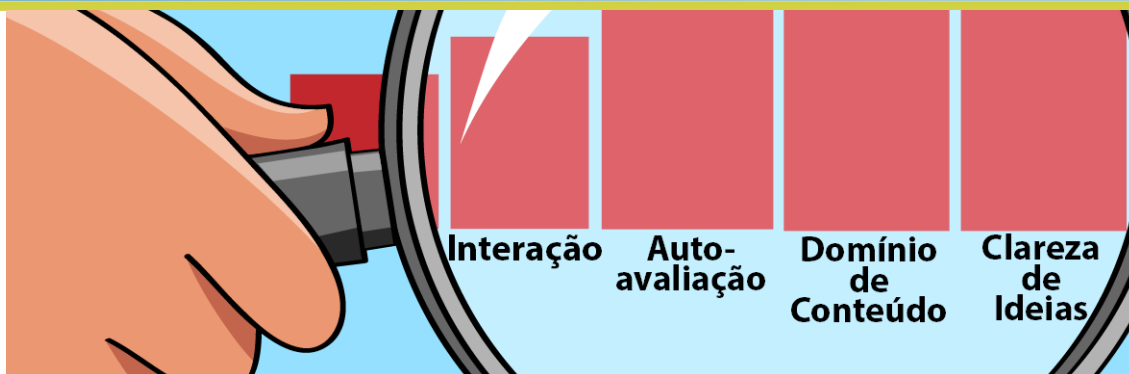
- Pressupostos da avaliação formativa e avaliação autêntica
- A rubrica como instrumento de avaliação na EaD
- Aspectos da avaliação do professor-tutor e do curso

Ao final desta unidade esperamos que você possa:

- compreender os conceitos de avaliação formativa e da avaliação autêntica;
- identificar as rubricas como instrumentos de avaliação;
- compreender a importância da avaliação multidirecional que engloba não somente alunos, mas professores e instituição de ensino.

Unidade 4

Pressupostos da Avaliação na Educação a Distância



1 PRESSUPOSTOS DO PROCESSO AVALIATIVO: A AVALIAÇÃO FORMATIVA

Podemos dizer que o processo avaliativo, seja na educação presencial ou na modalidade a distância, é constituído a partir de um conjunto de fundamentos e pressupostos que direcionam seu objetivo e sua função.

Hoffman (2005) compreende a avaliação como uma ação que tem por finalidade promover a melhoria da realidade educacional e não somente descrevê-la ou classificá-la. A autora ressalta que não se pode denominar como *avaliação* os testes, provas ou exercícios, pois estes seriam os *instrumentos* de avaliação. Também não se deve pensar que relatórios e dossiês, por exemplo, podem ser concebidos como avaliação, pois estes seriam os registros e os métodos adotados no processo avaliativo.

Assim, entendemos que instrumentos e métodos são elementos importantes e fazem parte do processo avaliativo. Avaliar é o ato de diagnosticar o aproveitamento da aprendizagem do aluno nas relações com esses elementos que se constrói a partir dos processos de ensino e de aprendizagem.

Dependendo dos fundamentos e concepções pedagógicas adotadas em determinado curso ou planejamento de curso, seja presencial ou a distância, a avaliação pode se mostrar tanto uma ação excludente e classificatória, na medida em que apenas mensura e atribui notas, ou diagnóstica e formativa, na medida em que identifica o ponto de partida do aluno, que busca, por meio de contato permanente, levar o aluno a melhorar seu desempenho continuamente. Nesse sentido, podemos dizer, com base em Polak (2009), que as principais concepções de avaliação adotadas no campo educacional são:



Fonte: Polak (2009).

A respeito da avaliação formativa, Hoffman (2005) explica que durante a década 1980 a 1990 muitos profissionais da área educacional começaram a adotar este termo de forma equivocada. Para a autora, muitos desses educadores imaginavam estar desenvolvendo um processo de avaliação formativa pelo simples fato de aplicarem vários testes parciais durante um percurso de aprendizagem, quando na realidade essa ação não corresponde efetivamente ao que se espera de uma avaliação verdadeiramente formativa.

Para Hoffman (2005) todo processo avaliativo deve ter por intenção:

- a) observar cada um dos alunos, individualmente;
- b) analisar e compreender as diferentes estratégias de ensino e aprendizagem;
- c) delinear estratégias pedagógicas que favoreçam a melhoria da aprendizagem dos alunos.

Contudo, a autora enfatiza que,

Não se pode dizer que se avaliou porque se observou algo do aluno. Ou denominar por avaliação apenas a correção de sua tarefa ou teste e o registro das notas, porque, nesse caso, não houve a mediação, ou seja, a intervenção pedagógica, decorrente da interpretação das tarefas, uma ação pedagógica desafiadora e favorecedora à superação intelectual dos alunos. (HOFFMAN, 2015, p. 14)

Assim, ainda que o professor trabalhe com muitos alunos, sua relação no processo avaliativo se estabelecerá de forma singular com cada um deles, por meio da ação mediadora e da sua intervenção pedagógica.

Quando pensamos na avaliação em Educação a Distância, compreendemos que a concepção formativa certamente é a que mais se adequa à dinâmica desta modalidade educativa.

Unidade 4

Pressupostos da Avaliação na Educação a Distância



De que forma pode ser aplicada a avaliação formativa em cursos a distância?

Na perspectiva da avaliação formativa, destacamos a avaliação autêntica, pois acreditamos que a avaliação autêntica pode ser uma alternativa efetiva para a avaliação de alunos em cursos desenvolvidos a distância.

Todo professor-tutor precisa...

Compreender, ainda que em linhas gerais, as concepções avaliativas a fim de colocar em prática os princípios e pressupostos correspondentes à concepção de avaliação adotada no curso.

2 EM BUSCA DE UMA AVALIAÇÃO AUTÊNTICA NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

De acordo com os autores Condemarín e Medina (2005), a avaliação autêntica é um conceito derivado da avaliação formativa. Seu foco é melhorar a qualidade do processo de aprendizagem e aumentar a probabilidade de que todos os estudantes aprendam. A avaliação, portanto, passa a ser uma atividade formadora, pois não se separa do ensino e da aprendizagem.



[...] a avaliação autêntica compreende a avaliação como parte integral e natural da aprendizagem; utiliza múltiplos procedimentos e técnicas para avaliar as competências dos alunos em sua totalidade e complexidade e privilegia como uma fonte crítica de informação avaliativa as atividades e as interações cotidianas e significativas que se produzem entre os alunos e seus professores [...] (CONDEMARÍN; MEDINA, 2005, p. 6).

Em cursos a distância a avaliação é um processo complexo e que demanda um esforço grande não apenas do professor-tutor, mas de todos os envolvidos. Isto é, além do professor-tutor acompanhar cada cursista é essencial que haja interação entre eles nos percursos da construção de conhecimento para que o progresso do cursista seja refletido de forma coerente ao final de cada etapa do curso.



É possível mobilizar uma reflexão crítica sobre o posicionamento de um aluno acerca de uma determinada atividade, mesmo depois de concluída?

O progresso do cursista em cursos a distância pode ser refletido de várias formas, em conceitos, escalas, notas, etc., gerados a partir de diferentes instrumentos de avaliação, tais como fóruns e tarefas, por exemplo. Contudo, ainda que os instrumentos de avaliação adotados sofram variação, se a prática de avaliação do professor-tutor não for condizente com a proposta pedagógica adotada, a avaliação de um curso corre o risco de manter-se classificatória.

Nesse sentido, o processo de avaliação autêntica é interessante para o contexto da Educação a Distância, porque é multidirecional e participativo (CONDEMARÍN; MEDINA, 2005).

Para compreender melhor essa prática avaliativa, listamos alguns dos pontos mais importantes que julgamos fundamentais para a avaliação na EaD:

- **A avaliação autêntica busca melhorar a qualidade das aprendizagens:** esse tipo de avaliação consiste na observação direta das atividades diárias do aluno, possibilitando avaliar corretamente o nível ou os padrões de desenvolvimento das diversas competências apresentadas no decorrer de um processo de aprendizagem. Dessa forma, cabe ao professor-tutor acompanhar e orientar diariamente os seus cursistas.
- **A avaliação autêntica é um processo participativo e multidirecional:** é multidirecional porque acredita que a avaliação não deve se limitar somente à avaliação do aluno pelo professor, mas também promover a autoavaliação do aluno. Na EaD ela pode ocorrer a partir de estímulos que o professor-tutor promove nas interações e *feedbacks* das atividades. É importante, então, que os professores-tutores considerem o que o cursista apresenta e promovam o retorno ao seu percurso. Agindo assim, o professor-tutor permite aos cursistas tomar consciência sobre o que e para que estão aprendendo, além de estimulá-los a serem participantes do processo de interpretação dos resultados obtidos durante seus percursos de aprendizagem.

Unidade 4

Pressupostos da Avaliação na Educação a Distância

- **A avaliação autêntica centra-se nos pontos fortes dos alunos, mas também considera as potencialidades:** além de centrar-se nos pontos fortes dos alunos, esta avaliação os ajuda a identificar o que já sabem ou dominam e também aquilo que ainda não sabem, mas que são capazes de obter com o apoio de seus colegas ou de outras pessoas com maior competência sobre determinado conteúdo/conhecimento. Nesse sentido, mais uma vez enfatizamos a importância das interações e do *feedback* nesse processo.



Em que aspectos a autoavaliação contribui para o trabalho da tutoria no processo avaliativo na EaD?

Todo professor-tutor precisa...

Conceber a avaliação na EaD como parte integrante de um processo dinâmico e interativo de ensino e de aprendizagem, que demanda ampliar o repertório de procedimentos e técnicas utilizados na avaliação presencial.

3 AS RUBRICAS COMO RECURSO DA AVALIAÇÃO AUTÊNTICA

As rubricas são recursos de avaliação que podem ser utilizadas tanto na educação presencial como em cursos desenvolvidos na modalidade a distância. Elas podem ser adequadas para avaliar diferentes atividades e ações dos alunos a partir da construção de critérios.



As rubricas são pautas que oferecem uma descrição do desempenho de um aluno em determinado aspecto, a partir de um contínuo, dando mais consistência às avaliações (CONDEMARÍN; MEDINA, 2005, p. 134).

Na EaD as rubricas podem ser utilizadas na avaliação, pois auxiliam tanto o professor-tutor quanto o cursista a identificarem competências e habilidades que os cursistas dominam. Além disso, ajudam a identificar pontos que podem melhorar com a ajuda de seus pares ou do professor-tutor. Por isso, ela também é indicada como um recurso da avaliação autêntica.

Por meio das rubricas avalia-se o desempenho dos cursistas a partir de critérios específicos, de forma clara e objetiva. Esses critérios são apresentados antecipadamente aos cursistas, que passam a conhecer exatamente os aspectos que estão sendo avaliados em suas atividades. Nesse sentido, a avaliação supera a simples atribuição de notas e possibilita diagnosticar a qualidade das ações do aluno na resolução de atividades, levando-o a identificar as dificuldades encontradas em cada ponto. Nas rubricas são apresentados critérios, os quais se apresentam em níveis de avaliação, que podem ser conceitos e/ou notas.

Para ilustrar este recurso, disponibilizamos um exemplo de rubrica, utilizando conceitos, que auxilia o professor-tutor na avaliação dos cursistas em um fórum de discussão:

Unidade 4

Pressupostos da Avaliação na Educação a Distância

RUBRICA FÓRUM				
Crítérios Conceitos	Atingiu totalmente	Atingiu parcialmente	Não atingiu	Não realizou
Interação	Respondeu ao fórum e interagiu com mais de um cursista, demonstrando uma postura colaborativa (utilizando-se de argumentação e/ou articulação com a temática) e questionadora.	Respondeu ao fórum e interagiu com pelo menos um cursista, demonstrando uma postura colaborativa (utilizando-se de argumentação e/ou articulação com a temática).	<ul style="list-style-type: none">• Respondeu ao fórum, mas não interagiu com nenhum cursista; ou• não respondeu ao fórum, e somente interagiu; ou• respondeu ao fórum e interagiu, porém, a interação não evidenciou envolvimento com a discussão.	Não realizou a atividade proposta.
Domínio do conteúdo	O conteúdo apresentado é coerente com a proposta da atividade e apresenta relação com os materiais de estudo da unidade e, por vezes, com outros materiais externos.	O conteúdo apresentado é parcialmente coerente com a proposta da atividade, mas apresenta relação com os materiais de estudo da unidade.	O conteúdo apresentado é superficial e não apresenta nenhuma relação com os materiais de estudo da unidade.	Não realizou a atividade proposta.
Clareza na exposição de ideias	A ideia principal é clara e coerente e, além disso, é apoiada por argumentos sobre o assunto.	A ideia principal é parcialmente clara e os argumentos são generalistas.	A ideia principal não é clara. Existe um conjunto de informações aleatórias.	Não realizou a atividade proposta.

Quando o aluno conhece antecipadamente os critérios e níveis estabelecidos, consegue ter clareza do que se espera dele no desenvolvimento de cada atividade. A análise da atividade realizada por meio da rubrica também auxilia o professor a refletir sobre o que deseja que seu aluno aprenda, podendo, inclusive, levá-lo a rever os caminhos que utilizou para realizar determinada atividade.

Vale destacar que o exemplo de rubrica apresentado anteriormente não é uma regra. Tudo dependerá das atividades propostas, dos critérios estabelecidos e dos níveis que se pretende alcançar naquela atividade. No entanto, a criação de muitos níveis pode tornar a elaboração da rubrica muito complexa.

Todo professor-tutor precisa...

Compreender que as rubricas podem possibilitar aos cursistas maior compreensão do que se espera dele no desenvolvimento de cada atividade. Além disso, pode levá-lo a rever os caminhos que utilizou para realizar determinada atividade.

4 A AVALIAÇÃO DOS PROFESSORES-TUTORES E DO CURSO

Reconhecendo que um curso a distância é composto de vários elementos, como, por exemplo, alunos, professores-tutores, ambiente virtual, materiais de estudo, professores-conteudistas, coordenadores de tutoria, entre outros, e que cada um deles tem sua importância na obtenção de resultados positivos para o desenvolvimento de cursos a distância, esse tópico apresenta algumas considerações e reflexões sobre avaliação de professores-tutores e de cursos na modalidade EaD.

De acordo com Rosini (2007, p. 80, *apud* BENTES, 2009), duas dimensões devem ser contempladas na proposta de avaliação de um curso: a que diz respeito ao aluno; e a que se refere ao curso como um todo, incluindo os profissionais que nele atuam.

Unidade 4

Pressupostos da Avaliação na Educação a Distância

Nessa perspectiva, vale retomar o papel do professor-tutor na avaliação. Com base em Neder (2006), pode-se dizer que o trabalho do professor-tutor na avaliação deve ser desenvolvido em dois níveis:

1. Acompanhamento e avaliação do processo de ensino e de aprendizagem.
2. Análise e avaliação do curso e da modalidade a distância.

Apresentamos, no quadro a seguir, as funções do professor-tutor para cada um desses níveis.

Quadro 1 - Níveis de avaliação na função do professor-tutor

Acompanhamento e avaliação do processo de ensino e de aprendizagem	Análise e avaliação do curso e da modalidade a distância
<ul style="list-style-type: none">• Auxiliar o cursista em seu processo de estudo, orientando-o individualmente;• Estimular o cursista a ampliar seu processo de leitura, extrapolando o material de estudo;• Auxiliar o cursista em sua autoavaliação;• Detectar problemas dos cursistas, buscando encaminhamento de solução;• Estimular o cursista em momentos de dificuldades para que este não desista do curso;• Participar ativamente do processo de avaliação de aprendizagem;• Relacionar-se com os demais professores-tutores, no desejo de contribuir para o processo de avaliação do curso.	<ul style="list-style-type: none">• Apontar as falhas no sistema de tutoria;• Avaliar, com base nas dificuldades apontadas pelos cursistas, os materiais didáticos utilizados no curso;• Informar sobre a necessidade de apoio complementar não previsto pelo projeto;• Mostrar problemas relativos à modalidade de EaD, a partir das observações e das críticas recebidas dos cursistas;• Participar do processo de avaliação do curso.

Fonte: Adaptado de Neder (2006).

As funções de “Acompanhamento e avaliação do processo de ensino e de aprendizagem” descritas anteriormente, corroboram com o que foi exposto até o momento sobre a função do professor-tutor na avaliação dos cursistas. Quanto às funções de “Análise e avaliação do curso e da modalidade a distância”, as atribuições descritas devem ser vistas pelo profissional como parte inerente do processo, uma vez que o professor-tutor, ao assumir esta função, mantém o compromisso constante com a qualidade do trabalho desenvolvido, incluindo a organização do curso.



A avaliação do trabalho do professor-tutor pode melhorar a prática pedagógica e o processo de aprendizagem dos cursistas?

Quando pensamos na avaliação do trabalho do professor-tutor é fundamental destacar que esta deve ocorrer por meio de um processo avaliativo combinado com a ação de todos os elementos integrantes e tendo como referência a concepção pedagógica definida. Assim, compreendendo a avaliação autêntica como uma proposta formativa, conforme apresentada e discutida no decorrer desta unidade, a avaliação do professor-tutor tem o objetivo de auxiliá-lo na melhoria constante do desenvolvimento de seu trabalho. Reforçando esse pensamento, acentua-se aqui a ideia de Bentes (2009) sobre a função da avaliação, que é “contribuir para que o sujeito avaliado assuma poder sobre si mesmo, tenha consciência do que já é capaz e no que deve melhorar” (BENTES, 2009, p. 167).

Para finalizar esta unidade, convém enfatizar que avaliar os três grandes componentes - cursistas/alunos, professores-tutores e os cursos (materiais, organização no AVA, entre outros) - é de suma importância, pois possibilita a identificação de problemas e condições de adequação e reelaboração de um ambiente educacional com vistas à aprendizagem com qualidade.

Todo professor-tutor precisa...

Avaliar a sua prática cotidianamente, considerando a avaliação de seus cursistas, além de contribuir com a avaliação do curso. Compreender a importância dessas dimensões avaliativas é condição extremamente necessária e importante para o bom desenvolvimento de seu trabalho de tutoria.

Unidade 4

Pressupostos da Avaliação na Educação a Distância

5 SÍNTESE DA UNIDADE

Vamos revisar o que estudamos nesta unidade?

- **Avaliação formativa:** a avaliação formativa é uma concepção de avaliação que busca observar o aluno em seu processo de aprendizagem, identificando, por meio de contato permanente, estratégias pedagógicas que visam a favorecer a melhoria de sua aprendizagem. Nesse sentido, a intervenção pedagógica do professor junto ao aluno é fundamental.
- **Avaliação autêntica:** a avaliação autêntica é um conceito derivado da avaliação formativa, que compreende a avaliação como uma atividade formadora que não se separa do ensino e da aprendizagem. Trata-se de um processo de avaliação multidirecional e participativo, que prioriza atividades e interações cotidianas e significativas para os alunos.
- **Rubricas:** instrumento de avaliação utilizado, tanto na educação presencial quanto na modalidade a distância, para avaliar diferentes atividades e ações dos alunos a partir da construção de critérios que são apresentados antecipadamente a eles. Na EaD, as rubricas auxiliam o cursista a identificar competências e habilidades que dominam. Além disso, ajudam os cursistas a identificarem pontos que podem melhorar com a ajuda de seus pares ou do professor-tutor. Por isso, ela também é indicada como um recurso da avaliação autêntica.

REFERÊNCIAS CONSULTADAS

BENTES, Roberto de Fino. A avaliação do tutor. *In*: FORMIGA, Marcos; LITTO, Fredric (Orgs.). **Educação a distância: o estado da arte**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.

CONDEMARÍN, M.; MEDINA, A. **A Avaliação Autêntica: um meio para melhorar as competências em linguagem e comunicação**. Tradução de Fátima Murad. Porto Alegre: Artmed, 2005.

HOFFMAN, Jussara. **O jogo do contrário em avaliação**. 2 ed. Porto Alegre: Mediação, 2005.

NEDER, M. L. C. A avaliação na Educação a Distância: significações para definição de percursos. *In*: PRETI, O. (Org.). **Educação a Distância: inícios e indícios de um percurso**. Cuiabá: EdUFMT, 2006

POLAK, Ymiracy Nascimento de Souza. Avaliação do aprendiz em EAD. *In*: LITTO, Frederic Michael; FORMIGA, Manuel Marcos Maciel. **Educação a distância: o estado da arte**. São Paulo: Pearson do Brasil, 2009.